



教学与自学

□ 文 青

《庄子》有个有名的故事：南海之帝为儵，北海之帝为忽，中央之帝为浑沌。儵与忽时相与遇于浑沌之地，浑沌待之甚善。儵与忽谋报浑沌之德，曰：“人皆有七窍，以视听食息，此独无有，尝试凿之”。日凿一窍，七日而浑沌死。这个故事用白话文说就是：南海的大帝名叫儵，北海的大帝名叫忽，中央的大帝叫浑沌。儵与忽常相会于浑沌之处，浑沌十分丰盛地款待他们。儵和忽为报答浑沌的款待之情，便一起商量说：“人人都有眼耳口鼻七个窍孔，用来视、听、吃、呼吸，唯独浑沌没有，我们帮他凿出七窍吧。”于是，他们每天凿出一窍，凿了七天，浑沌也就被凿死了。

故事展示了老庄的基本思想主张：要遵循自然，不得妄为，否则反而得不到期待的结果。故事中，儵和忽二帝忤逆事物本身特性，帮浑沌凿出七窍，结果好心办坏事，将好好的浑沌给整死了。

这个故事当然是虚构的，但 2500 年过去了，今天读来仍然寓意深刻。

以最近中科大特任教授陈皋为例，陈皋年仅 26 岁，就攻克世界难题，可谓成就傲人。这一骄人成绩的取得，靠的是他的自学能力。初中“上午去学校，下午在家自学”。14 岁考入中国科学技术大学少年班后的教学模式，也是教师提纲挈领地讲些重点，主要靠学生自学。该新闻还引用陈皋父亲的话，来凸显自学的普遍价值，说：“凡高考状元之类的尖子生，一般都不是只做老师作业的，大都是善于自学者。”

这一事实似乎可以表明，是学，而不是教，才是教育或学习的根本。有效的学习依赖于自学，而不是老师的教。从道理上说，学习也只有靠学习者自身的内化才能真正学得。从我自己的体验看，脑袋里迄今能想起的，大都是自己有所体会和理解的东西，辅导班和数十年学校老师灌输的东西，早已忘得一干二净。

但是，这样的认识显然是与当下的教育现实不吻合：家长带着小孩穿梭于各种补习班；社会追捧、崇尚名校；教师忙于不停地“灌”，特别是到期末，音体美等课程取消还不够，还要拖堂、延迟放学，一直“灌”到学生进入考场的那一刻。

这两种教育：一种由教而学，一种自己学，哪种代表了教育的“大道”呢？前者还是后者？或者两者都是，抑或两者都不是？如果是前者，那么忙碌的教师、学校、家长对孩子的灌输，岂不是都成了“儵、忽”二帝，扼杀孩子和教育了？如果是后者，那就是说，自学只能适合一部分学生，这种认识对吗？怎么确认它的正确呢？还有，教育存在“大道”吗？教育的“大道”是什么？

这些都是新问题，也是老难题，相信诸位心中多少都有答案，鄙人不才，就不再絮叨了，且留给诸位独自品味思量吧。